

LA SOURCE DE LA MONTAGNE

Châteldon est très connu en France mais aussi à l'étranger du fait de ses EAUX MINÉRALES.

Qui ne connait pas "La Sergentale" que l'on trouve dans les épiceries fines et sur les bonnes tables.

Son débit limité, sa notoriété et la mode... peuvent expliquer son prix élevé.

La SOURCE de la MONTAGNE dite source du MONT CARMEL n'est pas quand à elle une eau de table: C'est une des eaux les plus radioactives de France.

Elle présente certaines vertus, elle fut utilisée pour traiter des maladies de peau et des maux d'estomac.



LE BEFFROI ET LES 2 GISANTS

Le beffroi du XIII siècle constitue la porte d'entrée de la basse cour du château. Il fait parti de la première enceinte qui entoure le château perché sur le mont.

Cette grosse tour carrée a été construite en moellons de granit.

Sur la droite du beffroi, devant la façade étroite de la maison d'angle (ex boulangerie située Rue des Éperons), se trouvent deux gisants, debouts et au 3/4 enterrés.

S'agit il des statues d'un seigneur de Châteldon et de son épouse qui vécurent au XV siècle ???





### L'EGLISE SAINT SULPICE

L'Église dédiée à SAINT SULPICE aurait remplacé une modeste Eglise refaite entre 1430 et 1433 par Isabelle de Montaigu.

Avant la révolution, le cimetière entourait l'église. Dans l'église on pourra découvrir:

- une très belle crucifixion du XV éme siècle
- quatre grands tableaux peints par BOISSIER provenant de l'église Sainte Geneviève de PARIS.
- une vierge à l'enfant du XII eme siècle provenant du prieuré de Bonneval (proche de Châteldon dans la vallée de la Credogne)
  - une vierge à l'enfant d'époque Louis XV

Note: L'Église est ouverte sur demande (s'adresser à la Mairie en face Rue des Sept carreaux)

AUJOURD'HUI L'EGLISE EST OUVERTE aux visites en dehors de la messe



LE CHÂTEAU DE LA MOTHE

Le château serait un manoir construit au 16 éme siècle et restauré au 18 éme siècle. Transformé en "folie" for HEBERT entre 1728 et 1752 avec des matériaux des combles du château de Châteldon, ce château est une résidence privée après avoir été tour à tour un séminaire, un lieu de colonies de vacances...





LE CHÂTEAU EN MAJESTÉ ENTOURANT LE BOURG

Du haut de ses murailles de soixante pieds de haut, le château occupe une position stratégique, perché sur le mont, entre les Varennes et les Bois Noirs.

Le bourg médiévale s'enroule à ses pieds.

IL constitue un poste de garde entre Le Bourbonnais, L'Auvergne et Le Forez

Non seulement situé au confluent des deux ruisseaux, LE VAUZIRON qui à gauche traverse le quartier de L'AIRE (direction de LACHAUX) et LA CHASSERELLE qui à droite traverse le quartier de L'OLLIERE (direction de RONGÈRE – MONTAGNE) le château domine le bourg médiéval.

Les parties les plus anciennes remontent à 1108.

En 1930 le château devient la propriété de Pierre LAVAL. Aujourd'hui il est géré par la Fondation DE CHAMBRUN.

La tour carrée du beffroi constitue la porte d'entrée de la première enceinte construite au 13 éme siècle.

En contrebas de la route qui relié PUY GUILLAUME et THIERS, quelques tours rondes indiquent la position du second mur d'enceinte construit au milieu du 14ème siècle.

Sur les contreforts du château, au pied de la tour avec le toit pentu, sont enterrés les malheureux anglais victimes de la guerre de cent





LE MONUMENT "CLA USSA T"

Ce monument placé à l'entrée du bourg rend hommage à un homme illustre du pays. Nombreuses rues de villes du Puy de Dôme portent son nom.

Il s'agit de JOSEPH CLAUSSAT, médecin des pauvres (comme il se définissait) qui fut député-maire socialiste.

Il devient maire de Châteldon en 1908 jusqu'à sa mort accidentel lors d'une partie de chasse en 1925. IL est très populaire et apprécié à la tête de la commune comme le témoigne le résultat des élections municipales. En 1925 il est élu avec 527 voix sur 550 votants

L'on dit que c'est Joseph CLAUSSAT qui donna le goût de la politique à son beau-frère PIERRE LAVAL fils du cafetier de la place, mais cela est une autre histoire...



LE RUISSEAU "CHASSERELLE" ET L'INDUSTRIE DU BOIS.

La Chasserelle, ruisseau descendant de la vallée étroite qui conduit à Rongere-Montagne, rejoint le Vauzison au "Pont des Dames".

Ce ruisseau traverse le quartier sud de "L'Ollière", jadis complètement à ciel ouvert.

A la fin du 19ème siècle, il commença à être convert pour agrandir les artères de circulation.

L'atelier des meubles DUAYGUES-LOTIKON, transféré par la suite au" NOYER d'AUVERGNE" à l'emmanchement de la route de VICHY, fut jusqu'aux années 70 la salle des fêtes.

Pendant de nombreuses années, l'industrie du meuble fut florissante à Châteldon.

Les fabriques de meubles DUAYGUES, la COOPERATIVE D' AMEUBLEMENT, les ébénistes & les sculpteurs animèrent le bourg et procurèrent près d'une centaine d'emplois.



## LES VIELLES MAISONS À COLOMBAGES

La maison SERGENTALE (classée) située à l'angle de la rue LOUIS DUCLOS et de la rue des BOUCHERIES est l'une des plus belles.

Elle a donné son nom à la célèbre eau minérale de Châteldon.

Cette maison d'angle à colombages fut construite au XVème siècle. Elle présente une tourelle occupée par un escalier à vis.

On remarquera le soubassement en pierres de granit et la baie qui serait d'étal (peut être à un boucher) dans l'une des rues les plus fraîches.



"L'ancienne pharmacie" qui fait face à la maison SERGENTALE a son entrée sur la place principale du village, la place JEAN JAURES.

Elle est mise à la disposition de la commune par la fondation DE CHAMBRUN pour des expositions organisées par la commission culturelle.

les sculptures sur les portes en bois rappellent que cette maison



MONTÉE DE CHEZ "GIRONDE"

La croix de chemin en andésite de Volvic et emmarchement en granite gris porte la date de 1600.





La montée au village de "Chez Gironde" dite "le calvaire" présente une une forte pente, puisque l'on s'élevé de 300m à 512m d'altitude en moins de 1 km.

Des processions avaient lieu jusqu'au "calvaire" où se situent une grande croix en granit.
Cette croix a été foudroyée, et la partie comportant le bras gauche du Christ a dû être restaurée.
Cette montée était encore, il y a quelques dizaines d'années, un chemin d'accès emprunté par les écoliers et les personnes qui se rendaient au travail à Châteldon.

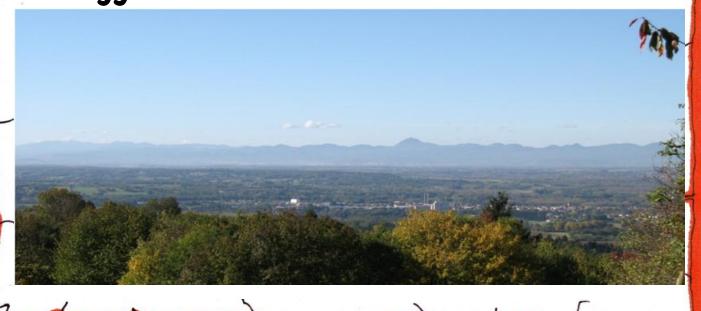


PANORAMA

Vous voici passés de 300m à un peu plus de 500 m d'altitude pour rejoindre le village perché de "Chez Gironde"!

Avant de rejoindre la vallée "Vauzizon", profitez du point de vue sur la Chaine des Puys, les Monts Dore ainsi que le début de la Montagne Bourbomaise.

Au pied du Puy de Dôme repérable facilement par son antenne, s'étend la plaine fertile de la Limagne et l'agglomération Clermontoise.





## VUE SUR LES BOIS NOIRS ET "LA CHA UX"

Les Bois Noirs plantés de résineux serrés les uns aux autres sont sombres, comme l'indique leur nom. LACHAUX perché à 650 m d'altitude est bâti sur une crête. Cette bourgade est connue par ses gisements d'URANIUM.

Des 1947, le CEA (commissariat à l'énergie atomique) exploite les filons de ROPHIN, de RELIEZ, du BANCHERELLE et de "chez GAGNOL".

LACHAUX se développe de 1951 à 1954. Ensuite les sites d'exploitation sont abandonner pour être transférés à SAINT-PRIEST LA PRUGNE.





#### LA SOURCE "SERGENTALE"

Au XVIII ème siècle, le docteur DEBREST découvre les eaux de Châteldon et leurs vertus thérapeutiques.

Par la suite la compagnie fermière de VICHY décidera de mettre les eaux des "Sources des

Vignes" (VECOU et SERGENTALE) en bouteille.

En 1931, Pierre LAVAL devenu propriétaire des sources relance leur exploitation.

La société des eaux minérales voit le jour avec l'exploitation de la SOURCE SERGENTALE.

Avec le rachat par le groupe CASTEL, l'eau minérale SERGENTALE, déjà bien connu dans les grands restaurants, en fait une EAU de PRESTIGE.

Sa rareté (débit limité) et ses qualités en font une eau exceptionnelle pour la finesse de ses bulles, ses vertus… et son prix élevé.

L'histoire relate que celte eau était déjà appréciée à la cour de Louis XIV et était acheminée à dos de mulet à VERSAILLES





### LES SOURCES DES VIGNES CHEMIN DE VÉCOU

Vous êtes sur le chemin dit "CHEMIN du VÉCOU. Jusqu'aux années 60, tous ces côteaux surplombant le bourg de Châteldon étaient couverts de vignes. (173 hectares) Avant l'arrivée du phyloxera, maladie de la vigne, le vin de Châteldon (cépage GAMAY) était connu; il figurait dans les ouvrages traitant de la vigne et du vin en France.

Tout au long de ce chemin, vous allez trouver des points d'eau. Ils étaient jadis aisément repérables du fait que des bottes de saule jaune y trempaient.

Ces "trous d'eau" situes à flanc de côteau sont alimentés par des sources. L'eau était utilisée pour les traitements de la vigne, par exemple pour le sulfatage.





### LES MAISONS DE VIGNERONS

Les maisons de vignerons construites pour la plupart le long de la rivière" LE VAUZIRON" étaient habitées (comme leur nom l'indique) par des vignerons.

Ce n'est pas si vieux, à la mi du XXème siecle les côteaux étaient quasiment couverts de vigne. Ces maisons de vignerons datent du début du XVIIIéme siècle. Celles de la Rue de l'Aire ont été réhabilitées dans les règles de l'art dans les années 2000, suivant les techniques anciennes et matériaux de l'époque. Elles ont pour vocation de devenir des gîtes ruraux. Ces maisons accolées les unes aux autres se composent de deux parties distinctes:

- le rez de chaussée, partie reservée au vigneron pour le cuvage et la cave
- l'étage, partie accessible par un excalier débouchant sur un balcon. Cette partie constituée d'une pièce unique est réservée à la famille.





### "LA CROIX DES PLACES"

Suite à la peste (\*) qui a ravagé le bourg de Châteldon en 1348, les habitants ont érigé sur cet emplacement une croix de bois.

Pour exorciser cette maladie, Gilles II organisa dès lors, une procession. Les fidèles montaient, pieds nues, en chemise, la corde au cou et un cierge à la main jusqu'à cette croix. Jusqu'aux années 60, une procession a lieu le jour de l'Ascension.

Cette croix a été restaurée il y a une dizaine d'années.

Pour la petite histoire, "la montée des Places", (20 fois de suite) fut une douloureuse épreuve pour les coureurs cyclistes lors d'une course effectuée à une fête des Vignerons (3ème dimanche d'octobe)



(\*) En 1348, la peste a ravagé le bourg. Il me reste plus que "vingt-six" habitants. Bon nombre de chateldonais s'exilent alors à THIERS situé à 17 km, et y transportent la coutellerie, selon les dires...



### VUE SUR "LA CHAINE DES DÔMES"

Au premier plan, PUY- GUILLAUME, facilement repérable par les hautes cheminées de la verrerie. Mentionné en 1267 dans une correspondance d'un frère de Saint-Louis, suzerain de la Terre d'Auvergne,

PODIUM-GUILLELMI (maintenant PUY GUILLAUME) est resté jusqu'en 1789, un simple village où règne une puissante corporation de mariniers du fait de la présence d'un port sur la DORE, affluent de L'ALLIER.

La route nationale RN 106 et la voie ferrée VICHY DARSAC ont contribué à la fin du 19 éme siècle à l'essor de PUY. GUILLAUME. (installation de la verrerie en 1902).

Au pied du PUY de DÔME repérable par beau temps par son antenne, s'étend la plaine fertile de la LIMAGNE.

Sur la gauche, le regard est arrêté par le MASSIF du SANCY et au loin par le CEZALIER.

